

LIMEF

© Zwi Segal & Yves Duron
Publié et distribué par ECPA

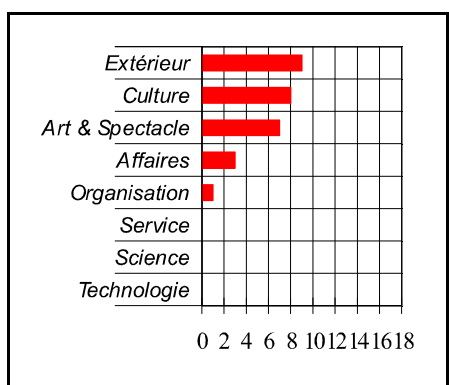
Nom : X
Prénom : Y
Date :

VOTRE PROFIL D'INTERETS PROFESSIONNELS (1)

(Lorsque vous ne tenez pas compte de vos compétences)

Votre profil d'intérêts professionnels est composé d'une double attirance : une attirance envers les domaines professionnels et une autre envers le niveau des métiers.

A) VOTRE ATTIRANCE ENVERS LES DOMAINES PROFESSIONNELS



Vos résultats montrent une attirance pour les domaines professionnels suivants :

EXTERIEUR - CULTURE - ART & SPECTACLE

Les autres domaines professionnels semblent moins correspondre à votre profil :

AFFAIRES - ORGANISATION - SERVICE - SCIENCE - TECHNOLOGIE

Description des domaines :

AFFAIRES :

Ce sont les métiers de la vente, du commerce et de la finance. Ces métiers sont caractérisés par la vente de produits, l'évaluation financière, la stratégie commerciale... L'accent, dans les métiers du domaine Affaires, est mis sur les gains financiers et la capacité d'influencer autrui.

ORGANISATION :

Ce sont les métiers qui assurent le fonctionnement quotidien et efficace des établissements publics et des entreprises privées : les métiers de la bureautique, de la gestion financière, du secrétariat, du travail de direction... L'accent, dans les métiers du domaine Organisation, est mis sur l'ordre et l'organisation des objets, des idées et des personnes.

CULTURE :

Ce sont les métiers qui permettent de sauvegarder et de transmettre la culture et la connaissance. Ce sont les métiers de l'enseignement, du droit, du journalisme et de l'édition... L'accent, dans les métiers du domaine Culture, est mis sur la transmission intellectuelle des connaissances et la transmission de valeurs à autrui.

SERVICE :

Ce sont les métiers qui impliquent une activité d'aide ou de service à autrui. Ce sont les métiers de l'aide sociale ou psychologique, du service esthétique, technique ou alimentaire... L'accent, dans les métiers du domaine Service, est mis sur le contact humain ainsi que sur l'aide émotionnelle et physique aux individus et à la société en général.

ART & SPECTACLE :

Ce sont les métiers du monde du spectacle et ceux permettant l'expression de compétences spéciales dans le domaine de l'art créatif. Ce sont les métiers de l'artisanat, de la télévision et du cinéma... L'accent, dans les métiers du domaine Art et Spectacle, est mis sur la création et la beauté des formes, des gestes et des mouvements, des mots, des sons...ayant l'objectif d'améliorer le bonheur d'autrui.

EXTERIEUR :

Ce sont les métiers de la nature, de l'agriculture, du travail avec les animaux, de la pêche, des forêts et de l'environnement. L'accent, dans les métiers du domaine Extérieur, est mis sur le contact avec les animaux et les matériaux dans la nature.

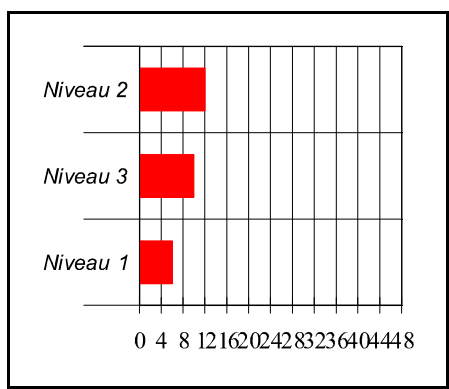
SCIENCE :

Ce sont les métiers liés au domaine médical, au développement scientifique et à son application dans des situations non-technologiques. Ce sont les métiers de la recherche, des spécialités médicales, de la biologie et de la chimie, des sciences exactes... L'accent, dans les métiers du domaine Science, est mis sur la pensée, l'analyse et la synthèse.

TECHNOLOGIE :

Ce sont les métiers liés au monde technologique, à l'informatique, à la fabrication et à la maintenance. Ce sont les métiers d'ingénieurs, de technicien, du transport, du BTP... L'accent, dans les métiers du domaine Technologie, est mis sur le travail avec les objets, les appareils et les matériaux.

B) VOTRE ATTIRANCE ENVERS LES NIVEAUX DE METIERS



Les métiers que vous avez choisi traduisent une attirance pour les métiers de niveau 2 et ensuite ceux de niveau 3

Description des niveaux :

Niveau 1 :

Dans ce niveau sont inclus les métiers caractérisés par une forte responsabilité, une prise de décision indépendante, et l'élaboration d'un plan d'action ou d'une politique. Les métiers de ce niveau requièrent généralement un très haut niveau de formation (bac 5 au moins), de compétences variées et une forte indépendance.

Niveau 2 :

Dans ce niveau sont inclus les métiers caractérisés par un niveau de responsabilité modéré, une prise de décision assez indépendante, et la responsabilité pour l'exécution d'un plan d'action ou d'une politique. Les métiers de ce niveau requièrent généralement un niveau de formation moyen (bac +2 à bac + 4) et des compétences spécifiques.

Niveau 3 :

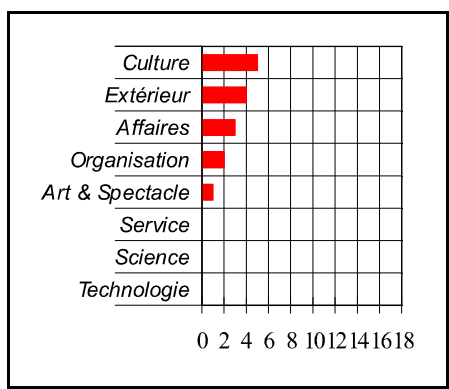
Dans ce niveau sont inclus les métiers caractérisés par un faible niveau de responsabilité, par une prise de décision très contrôlée et par la réalisation de tâches de travail spécifiques. Les métiers de ce niveau requièrent généralement un niveau de formation faible (bac et moins) et de bonnes qualités manuelles.

VOTRE PROFIL D'INTERETS PROFESSIONNELS (2)

(lorsque vous tenez compte de vos compétences)

Dans ce cas, votre profil d'intérêts professionnels est composé de l'attirance que vous avez pour les domaines professionnels et les niveaux de métiers, combinée à l'évaluation que vous faites de vos compétences à exercer dans ces domaines professionnels et ces niveaux des métiers.

A) ATTIRANCE (COMBINÉE AVEC LES COMPÉTENCES) ENVERS LES DOMAINES PROFESSIONNELS



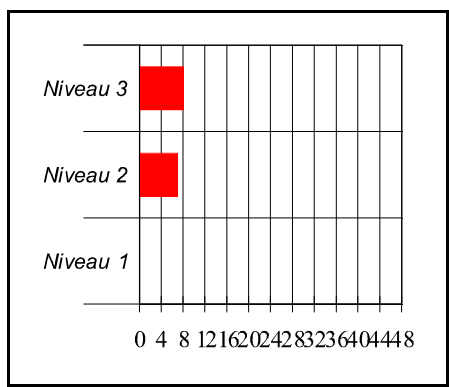
D'après vos résultats, les domaines professionnels qui vous attirent et pour lesquels vous pensez avoir des compétences sont les suivants :

CULTURE - EXTERIEUR - AFFAIRES

Les autres domaines professionnels semblent moins correspondre à votre profil :

ORGANISATION - ART & SPECTACLE - SERVICE - SCIENCE - TECHNOLOGIE

B) ATTIRANCE (COMBINEE AVEC LES COMPETENCES) ENVERS LES NIVEAUX DE METIERS



Les métiers que vous avez choisi traduisent une attirance pour les métiers de niveau 3 et ensuite ceux de niveau 2

COMPARAISON DE VOS PROFILS D'INTERETS

Passation 1 : sans tenir compte des compétences / Passation 2 : en tenant compte des compétences

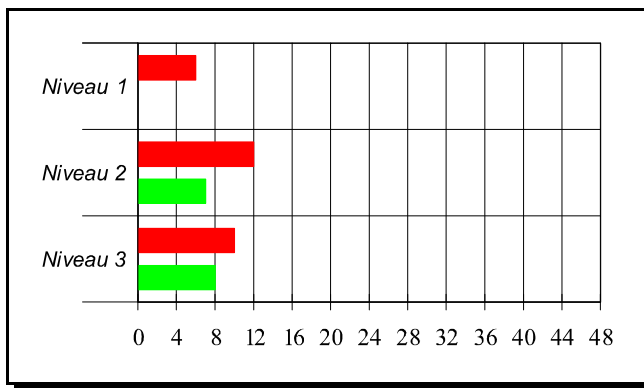
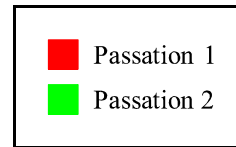
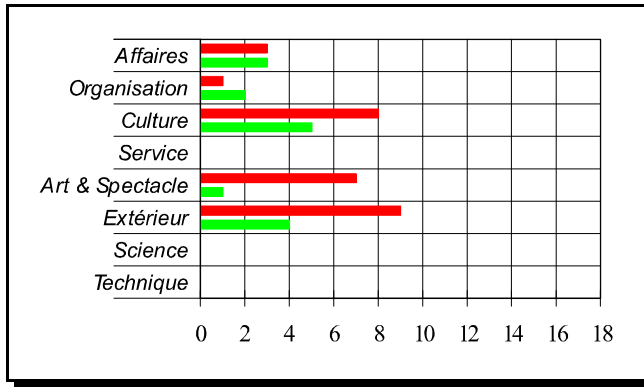


TABLEAU DES NOTES BRUTES (sans tenir compte des compétences)

	AF	OR	CU*	SE	AS*	EX*	SC	TE	Ind	Total	%		
Niv 1			0	0	1	0	3	2	0	0	2	6	21
Niv 2*			2	1	3	0	2	4	0	0	8	12	43
Niv 3*			1	0	4	0	2	3	0	0	2	10	36
Ind		3	1	2	0	3	3	0	0				
Total			3	1	8	0	7	9	0	0	Note		
totale													
%	11	4	29	0	25	32	0	0			28		

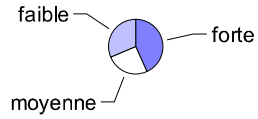
TABLEAU DES NOTES BRUTES (en tenant compte des compétences)

	AF*	OR	CU*	SE	AS	EX*	SC	TE	Ind	Total	%		
Niv 1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Niv 2*			1	2	1	0	0	3	0	0	5	7	47
Niv 3*			2	0	4	0	1	1	0	0	2	8	53
Ind		1	0	1	0	1	4	0	0				
Total			3	2	5	0	1	4	0	0	Note		
totale													
%	20	13	33	0	7	27	0	0			15		

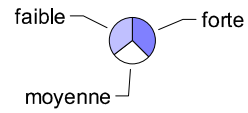
LES PREFERENCES PROFESSIONNELLES

Préférences liées à l'individu :

Autorité



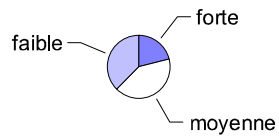
Sociabilité



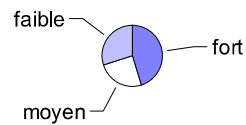
Indépendance



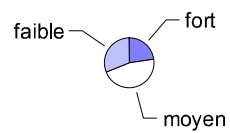
Responsabilité



Effort physique

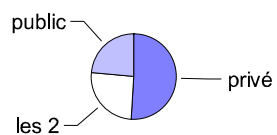


Effort cognitif

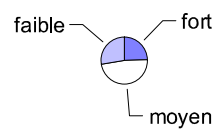


Préférences liées au métier :

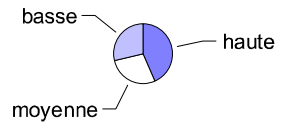
Privé / Public



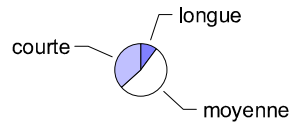
Prestige



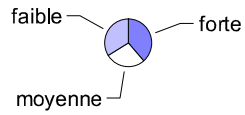
Rémunération



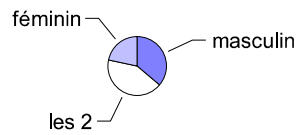
Durée de formation



Possibilités de promotion

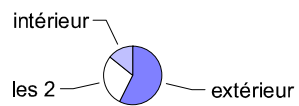


Masculin / Féminin

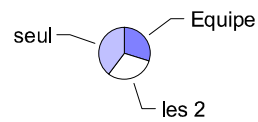


Préférences liées à l'emploi :

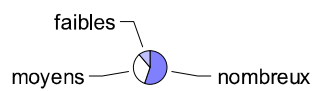
Environnement physique



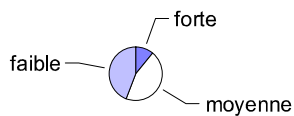
Environnement social



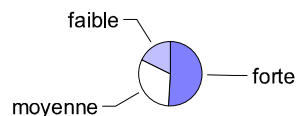
Déplacements



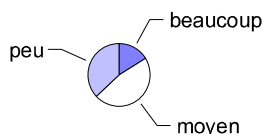
Régularité Horaires



Variété des tâches



Temps libre hors travail



VOS PREFERENCES PROFESSIONNELLES

L'analyse de vos résultats semble indiquer que les préférences suivantes influencent votre choix professionnel :

- **Préférences liées à vos caractéristiques personnelles :**

Vos résultats montrent une préférence pour les métiers caractérisés de la manière suivante : un pouvoir de décision et beaucoup d'indépendance, un effort physique important et intense, un effort cognitif (réfléchir, imaginer, concevoir...) modéré. Par contre, le niveau d'autorité, la sociabilité, la présence ou l'absence de la responsabilité personnelle sur les résultats ne semblent pas être des caractéristiques pertinentes.

- **Préférences liées aux caractéristiques du métier souhaité :**

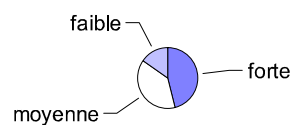
Vos résultats montrent une préférence pour les métiers caractérisés de la manière suivante : une volonté de prendre un certain nombre de risques professionnels, associée à une absence de sécurité liée à l'emploi (secteur privé), un prestige social et professionnel moyen, un cycle d'études d'une durée moyenne (bac+2). Par contre, la rémunération financière, les possibilités de promotion, le caractère plutôt masculin ou plutôt féminin du métier ne semblent pas être des caractéristiques pertinentes.

- **Préférences liées aux caractéristiques de l'emploi souhaité :**

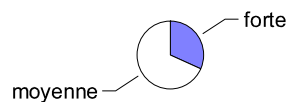
Vos résultats montrent une préférence pour les métiers caractérisés de la manière suivante : s'exerçant à l'extérieur d'un bureau, d'une usine d'un bâtiment..., demandant un grand nombre de déplacements, dont les tâches de travail sont variées et peu routinières, dont les activités de travail laissent assez de temps libre. Par contre, l'environnement social du travail, la régularité horaire ne semblent pas être des caractéristiques pertinentes.

COMPETENCES AUTO EVALUEES :

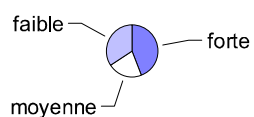
Sociabilité



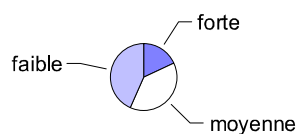
Autonomie



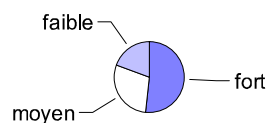
Expression orale



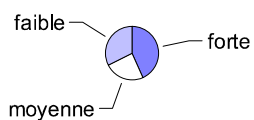
Expression écrite



Sens de la négociation



Créativité



VOS COMPETENCES AUTO EVALUEES

Les choix de métiers que vous avez effectué indiquent que vous estimez avoir les compétences pour les métiers caractérisés de la manière suivante : une forte sociabilité, une autonomie dans le travail moyenne, un bon sens de la négociation. Par contre, l'expression orale, l'expression écrite, la créativité ne semblent pas être des compétences pertinentes.

PROPOSITION DE METIERS PROCHES DE VOTRE PROFIL

En analysant le choix de métiers que vous avez effectué sans tenir compte de vos compétences, le LIMEF vous propose une liste de métiers les plus proches de votre profil d'intérêts professionnels :

063 - Animateur/Animatrice (musique)

062 - Animateur/Animatrice (arts plastiques)

061 - Artiste de cirque

058 - Réparateur-Accordeur d'instruments de musique

058 - Présentateur/Présentatrice (radiotélévision)

058 - Directeur/Directrice littéraire (édition)

058 - Directeur/Directrice artistique (édition)

058 - Costumier(ère) (spectacle)

057 - Professeur dans les domaines artistiques (collège)

056 - Professeur de musique

056 - Professeur de danse

056 - Electricien(ne) (théâtre et spectacle)

056 - Assistant(e) monteur (cinéma-animation)

056 - Animateur/Animatrice (radiotélévision)

056 - Agent(e) paysagiste

056 - Accessoiriste (spectacle)

055 - Professeur dans les domaines agricoles (lycée professionnel)

055 - Moniteur/Monitrice agricole

055 - Hôtesse de tourisme

055 - Antiquaire

054 - Photographe animalier(ère)

054 - Peintre en bâtiment

054 - Hôtesse de l'air/Steward

054 - Dessinateur/Dessinatrice BTP

054 - Carreleur - Faiencier - Mosaïste

053 - Fleuriste

053 - Employé(e) d'accueil en hôtellerie

053 - Educateur/Educatrice de rue

052 - Mécanicien(ne) de machines agricoles

052 - Mécanicien(ne) de chantier

052 - Maintienicien/Maintienicienne en mécanique maritime

052 - Maintienicien/Maintienicienne en mécanique aéronautique
052 - Electrotechnicien(ne) du BTP
052 - Electricien(ne) de bord embarqué
052 - Architecte d'intérieur
052 - Animateur/Animatrice (Discipline culturelle)

051 - Représentant en ouvrages de référence
051 - Professionnel(le) de la bijouterie, orfèverie et joaillerie
051 - Professionnel(le) de la bijouterie, orfèverie et joaillerie
051 - Potier(ère)
051 - Porcelainier(ère)
051 - Métallier(ère) artisanal(e)
051 - Libraire
051 - Journaliste sportive
051 - Faïencier(ère)
051 - Dessinateur/Dessinatrice industriel(le)
051 - Conseiller(ère) technique agricole
051 - Céramiste
051 - Animateur/Animatrice (Discipline scientifique)
051 - Agent(e) technique agricole
051 - Agent(e) de police

050 - Verrier(ère) à la main
050 - Vendeur/Vendeuse en articles de luxe
050 - Secrétaire de production
050 - Peintre paysagiste
050 - Peintre animalier(ère)
050 - Maraîcher(ère)-Horticulteur/Horticultrice
050 - Maquilleur/Maquilleuse (spectacle)
050 - Journaliste (politique)
050 - Habilleur/Habilleuse (spectacle)
050 - Géographe
050 - Fabricant de chaussures sur mesures
050 - Eleveur/Eleveuse de chevaux
050 - Coiffeur/Coiffeuse (spectacle)
050 - Choriste
050 - Chargé(e) de communication
050 - Artisan Horloger(ère) réparateur(rice)
050 - Agriculteur-Cultivateur
050 - Agent(e) de laboratoire en écologie
050 - Acteur/Actrice - Comédien/Comédienne

PROPOSITION DE METIERS PROCHES DE VOTRE PROFIL (en tenant compte des compétences)

En analysant le choix de métiers que vous avez effectué, le LIMEF vous propose une liste de métiers qui correspondent à la fois à vos intérêts professionnels et aux compétences que vous estimez avoir :

071 - Représentant en ouvrages de référence
071 - Libraire

067 - Maraîcher(ère)-Horticulteur/Horticultrice
067 - Eleveur/Eleveuse de chevaux
067 - Agriculteur-Cultivateur

066 - Vendeur/Vendeuse à domicile

065 - Fleuriste

062 - Antiquaire

061 - Sommelier(ère)

060 - Hôtesse de tourisme
060 - Hôtesse de l'air/Steward
060 - Employé(e) d'accueil en hôtellerie
060 - Educateur/Educatrice de rue
060 - Agent(e) de police

059 - Animateur/Animatrice (Discipline scientifique)
059 - Animateur/Animatrice (Discipline culturelle)
059 - Animateur/Animatrice (arts plastiques)

058 - Mécanicien(ne) de machines agricoles
058 - Mécanicien(ne) de chantier
058 - Maintienicien/Maintienicienne en mécanique maritime
058 - Maintienicien/Maintienicienne en mécanique aéronautique
058 - Electrotechnicien(ne) du BTP
058 - Electricien(ne) de bord embarqué
058 - Animateur/Animatrice (musique)

057 - Agent(e) paysagiste
057 - Agent(e) immobilier
057 - Agent(e) administratif(ve) d'assurances

056 - Secrétaire en milieu rural
056 - Rédacteur/Rédactrice service production (assurances)
056 - Photographe animalier(ère)
056 - Peintre en bâtiment
056 - Machiniste-receveur (bus)
056 - Dessinateur/Dessinatrice BTP
056 - Conducteur/Conductrice de train
056 - Carreleur - Faiencier - Mosaïste
056 - Artiste de cirque
056 - Aide comptable
056 - Agent(e) technique agricole

056 - Agent(e) de maintenance des remontés mécaniques
056 - Agent(e) de laboratoire en écologie
056 - Agent(e) commercial(e) (transport)

055 - Vendeur/Vendeuse-Magasinier(ère)
055 - Vendeur/Vendeuse en équipement du foyer
055 - Vendeur/Vendeuse (bricolage, outillage, etc.)
055 - Serrurier(ère)
055 - Réparateur/Réparatrice en carrosserie
055 - Plombier(ère)
055 - Opticien-Optométricien
055 - Menuisier(ère)
055 - Mécanicien(ne) en cycle et motocycles
055 - Mécanicien(ne) automobile
055 - Horloger(ère)-Bijoutier(ère)
055 - Garagiste
055 - Esthéticien-Cosméticien/Esthéticienne-Cosméticienne
055 - Enquêteur/Enquêtrice au téléphone
055 - Coiffeur/Coiffeuse

054 - Vendeur/Vendeuse en articles de luxe

053 - Tapissier(ère) d'ameublement
053 - Réparateur-Accordeur d'instruments de musique
053 - Educateur/Educatrice technique
053 - Costumier(ère) (spectacle)

051 - Journaliste d'entreprise
051 - Journaliste (économique)
051 - Délégué pédagogique
051 - Chef de produit (tourisme)
051 - Agent(e) littéraire
051 - Agent(e) de recouvrement du trésor

050 - Fabricant de chaussures sur mesures
050 - Electricien(ne) (théâtre et spectacle)
050 - Ecologiste
050 - Assistant(e) monteur (cinéma-animation)
050 - Artisan Horloger(ère) réparateur(rice)
050 - Agent(e) administratif(ve) de mairie
050 - Accessoiriste (spectacle)